

روسيا تقر اقراض المتحدة ١٠ مليون جنيهه - محادثات جمال وشلبين

**لجنة قيادية لتقريب وجهات النظر  
بين الدول المضيفة للعائدين والوكالة**

عمان - علت «الدفاع» بأن الدول المقيمة للمضيفة اللاجئين تقدم طلب الى المجلس الاستشاري العربي في بيروت لطلب فيه تأليف لجنة يباين من الدول المذكورة لتقوم بتقريب وجهات النظر بين الدول المضيفين ووكالة الاغاثة . ولكن المجلس الاستشاري العربي رفض الطلب . وطلب ان يكون المجلس نفسه (الهيئة) على صفحة او عمود

يَكِيلُ الْخَطَاةَ وَالسَّائِيَةَ بِرُفْقَةٍ لَيِّنٍ مُرَحِّمٍ

بريطانيا ، من واشنطن ، وهو قد اتفق  
مبدئياً ، على تسليم اسلحة بريطانية القوية ،  
والمدروسيية الى اميركا ، تنضم الى  
القوة القوية المشتركة لحلف الانلاطي .  
وهذه القوة المشتركة هي فكرة الرئيس  
جروسون التي عارضها المحافظون ، وقرئها ،  
لانها تقوض اميركا ، وتدعوا ، حق الكلمة  
الاخرية في التصرف بينك القوة .  
ولكن تسليم بولسون هذا ، قد اثبت  
انه يحل شؤون الدفاع عن بريطانيا ،  
البقية على صفحة ٤ عود ٥

الشيقيري يجتمع يعارف  
والستولين اليوم  
بفداد - اجتمع السيد احد الشيقيري  
رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس  
بعض البغراء العرب في بفداد ، ويحتج  
بعض الشيقيري الفلسطينيين  
بأنهم لا يجوز ان يجتمع السيد الشيقيري  
مع رئيس جيش السلام عارف كما يجتمع  
مع بعض اهل الحكومة العراقية  
الاردين مدة ثلاثة ايام .

حسونة الى القدس  
يوم الاربعاء القادم  
القدس - اتصل السيد عبد الخالق  
حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية  
امس بكتيب الجامعة بالقدس هاتفياً ، ابلغه  
بانه سيحل الى القدس يوم الاربعاء القادم  
ليرأس اجتماع هيئة الرافد لاستغلال نهر  
الاردن ، وسيكتب السيد حسونة في  
الاردن مدة ثلاثة ايام .

المفاجأة

رض الآتيقة :-

عام تلقى

من الحق المنا

أورند

ديسمبر

في الأحياء الميلاد المباركة

عشاء فاخر ، خدمات ممتازة ، ووركسترا خاصة

الحجج تليفون - ٤٩٤ - رام الله

اعلانات باق

لنتن - كتب «تفاعبان»  
ينتشر يقول :  
عاد المستر ويلسون ، ورئيس وزراء  
أستراليا وخبار

● اعيد استخدام السيد حيدر  
مديراً عاماً لشركة مصفاة البترول وكان  
السيد مراد قد استقال من الشركة وعمل  
مع شركة ميكوم .  
● حلت (النفط) اذ لم يستطع  
شكها دولة رئيس الوزراء بعد الاستئناس  
برأي قاضي القضاء ، ودراسة القانون  
المدني واعطاء توصياتها فيما يتعلق بحد  
تعارض مشروع القانون المدني واحكام  
الشريعة الفراه ، متفرغ من مهنتها خلال  
الأسبوع القادم .  
● أنتت البعثة المالية بلجنة للزوارب  
دراسة مشروع قانون مراقبة شركات  
التأمين كما انتت من دراسة قانون «شباب  
البحرية على صفحة ٦٤٠٤

**الأمم المتحدة**  
**مجلة الاردن النسائية الأول**  
 صدر في الاسواق عدد يماهي  
 ممتاز طابع بالورق  
 والريود تاجات الصحية  
 عدد خاص بمناسبة :  
**عيد الميلاد المجيد**

**غوراني**  
المجلس المختلط الارثوذكسي  
رام الله  
بلدته الطيبة واصدقائه في منطقة  
هذه الطائفة .

عيسى  
يرشح نفسه لانتخابات  
عن منطقته  
نزولا على رغبة اخوانه في  
رام الله الانتخابية توحيا لحملته  
والله من وراء القصد .

دار التوليد والجراحة النسائية بالقدس  
 \* (عيادة ومستشفى) \*

مجهز بوحدة كاملة للأمراض النسائية والولادة  
 يستقبل المرضى يوميا  
 عمارة الكالوتي - باب الساهرة - ١١١٠

سيارة اوستن ١١٠٠ الجائزة الاولى  
ليانصيب المدرعة الحسينية الخيري

١٩٦٥ موديل

اطلبوا البطاقات من الوكلاء بجميع انشاء المملكة  
سيجري السحب بعد ايام قليلة - لا تدع اضي المواطن قفرمة تتوكل  
واربع هذه السيارة الجديدة او احدى جوائز الترقية الاخرى

اعلانات غند

مهما  
 قالوا وفعلوا ونظموا من دعاية  
 فستظل  
 أحذية  
 المصري  
 للخدمة - تقدم ابتكارات  
 أسرة لفصل الشتاء  
 تليفون - ٥١٨ -  
 رام الله - رام الله  
 اعلانات يثا

**مطلوب سكرتيرة**  
مطلوب حالاً آمنة للعمل سكرتيرة في إحدى الشركات التجارية في  
عمان على أن يجيد اللغة الإنجليزية كتابة وطباعة ويفضل من لها الملم باللغة  
الألمانية وتحمل شهادة الدراسة الثانوية أو ما يعادلها والراتب حسب الكفاءة .  
**المراجعة مع وكالة غنيم للنشر والاعلان**  
عمان - شارع الملك حسين - تلفون ٢٤٢٥٥  
املاكات غنيم

النظام والحبرة وجودة الاتقان من مميزات النجاح  
ومحلات كارينا للاحذية  
— برام الله —  
المعروفة بنظامها الرائع وشعبتها الطويلة في ابتكار أحدث موديلات الاحذية  
اصبحت ملتقى كافة طبقات الشعب في الاردمت  
محلات كارينا — شارع الزهراء — رام الله





المجتمع

مقابلات وكيل التربية عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية والتعليم في مكتب صباح امس السيد قنديل طوقان بوصفه رئيساً للجنة التشريب الاردنية.

الموظفون

تعيين موظفين ومعه الشاغر في المالية عمان - استقبل السيد بشارة عصب رئيس ديوان الموظفين في مكتبه صباح امس السيد اديب الصنبر وكيل وزارة المالية وبحث معه ملء الشاغر من تعيين وترقيته في وزارة المالية.

وزير الداخلية ومدير الأمن

يتفقدان شئون الأمن والموظفين بالقدس زيارتهما لرام الله وافتتاحهما بلدية سلواد القدس - وصل الى المدينة صباح امس السيد محمد تلال المرموطي وزير الداخلية يرافقه امين اللواء السيد حركمت مياوم مدير الامن العام ، وقد زارا قور وصولاً قيادة المنطقة حيث امت لهما في من حرس الشرف التحيه واجتمعا الى السادة : المقدم محمود شرع قائد المنطقة ورئيس الاول دياب علاري مساعد وزير الامن العام والرائس الاول محمد التكروري قائد المنطقة واللازم قزوي البرغوثي رئيس قسم الجرائم وبحثوا في الشئون المتعلقة بالامن العام في منطقة القدس وبعد اطلاعهما على المعلومات المتعلقة بهذا الشأن ابدى الوزير ومدير الامن العام ابراهيم هذه الناحية - ثم كشفا على الارض المجاورة لقيادة المنطقة بشأن استملاكها وبناء مجمع الدوائر الامن العام عليها.

احتفالات الميلاد

تقلبا من اذاعة القدس للعلم القدس - صرح السيد سليم عوده رئيس فرع الاذاعة في القدس بأنه تحققت ترتيبات اذاعية راسمة لتنظيم الاحتفالات الدينية بعيد الميلاد الجيد وتقلبا على موجات الاثير الى جميع انحاء العالم حيث ستبث قداس منتصف الليل عشية عيد الميلاد من كنيسة المهد في تل حلم على جميع موجاتها العامة - وسيقدم هذا القداس بالانكليزية واللاتينية والفرنسية والاسبانية والارمنية ، كما ستبث الاذاعة الاحتفال الديني الذي سيجري صباح يوم الجمعة القادم في كنيسة القديس جورج في الساحة التاسعة صباحاً ، وقد اجرت الاذاعة عدة مقابلات مع رؤساء الطوائف الدينية في مدينة القدس منهم سيادة المطران جيب قيسية رئيس ابرشيات الاردن وسوريا ولبنان والطائفة الانجيلية لاسقفية الميريوسايدة المطران جبرئيل ابراهيم مطران الرمم الكاثوليك. هذا بالإضافة الى التثليلات الخاصة بهذه المناسبة السعيدة.

توحيد شركات

نقل الحجاج من الاردن للسعودية عمان - عقد في وزارة الداخلية اجتماع امس تناول البحث فيه توحيد الشركات العاملة في مجال نقل الحجاج من الاردن الى بيت الله الحرام ، وتكليف المستبعين من شركات النقل عقد اجتماع له لاعداد النظام الخاص للشركة التي سيكون مركزها الرئيسي مدينة عمان . كما نظرت لجنة شؤون الحج اقتراح الخط الحديدي الحجازي لنقل الحجاج بالطائرات من دمشق الى القبة ومنه الى العقبة بالباصات وقررت تأجيل البحث في هذا الموضوع الى العام القادم . وقد بلغ عدد الشركات التي عملت في هذا الميدان في العام الماضي حوالي عشرين شركة . وحضر اجتماع امس ممثلون لوزارات الداخلية والاعلام والصحة ومديريتي الخط الحديدي والسيار وممثلون لشركات النقل وصرح السيد هاجم التل وكيل وزارة الداخلية والذي ترأس هذا الاجتماع بان الشركة الموحدة ستعمل تحت اشراف لجنة شؤون الحج .

حزب التحرير

لدولة الرئيس ووزير التربية : حول معلمين رئيس التحرير ... نحن معلمين ومعلمات نؤاء نائيل الذين نعمل في ملاك وزارة التربية ونقاضي وروائنا على حساب تخصصات وكالة الاغاثة نرفعكم اليكم نداءنا ووجاهتنا التالي : ان القرار الذي قضى بانهاء خدماتنا في ٦٥/٦/٣٠ كانت مفاجأة لنا ، حتى ان الصحف المحلية راحت تملأ انتا : مستحرم من راتب شهرين ما ٧ و ٨ من عام ١٩٦٥ ان هذا القرار قد وقع من نفوسنا اسوأ موقع ، وأثر في طر معنوياتنا ، الامر الذي نبط عزائنا ، ودفعنا شعور عميق بعدم المساواة بزملائنا الآخرين من معلمي الدولة والوكالة . انتا تستغيت بدولة رئيس الوزراء ووزير التربية ملتصين النظر في امرنا آملين ان تشلنا المساواة في صرف رواتبنا للشهور المذكورة .

الى وزير الداخلية : حول باصات الثوري

رئيس التحرير ... لا تزال شركة باصات الثوري تتسوق في ٦٥ فلساً بدلاً من عشرة فلسات عن كل راكب مع العلم بان الباصات ، صارت تسير على الدولار بدل البنزين والطريق معبدة وعدد سكان الحلي أصبح (٥٠٠٠) نسمة وجميع الشركات داخل المملكة تأخذ عشرة فلسات . لذا نرجو من وزير الداخلية الاهتمام بهذا الأمر وجعل السعر عشرة فلسات والأمل بكم كبير في تلبية هذا الطلب .

تعلن

شركة باصات قري الكرك الجنوبية بواسطة المثل لها الحاج محمد زين ابو الفيلات - الكرك - من بيع باصات عدد ١ - باص مرميوس وسط موفيل ٩٥٨ (٢٠٠ واكيا) ٢ - باص مرميوس غرب ٢٠٠٢ موفيل ٥٦ (٢٠٠ واكيا) ٣ - باص مودج انكليزي موفيل ٥٦ (٢٠٠ واكيا) ٤ - تاكسي انتشين فورد موفيل ٧٠ واكيا ٢٠٠٠ فورد فون يرب في الشراء عليه مراعية الحاج محمد زين ابو الفيلات - الكرك تلفون ٣٣٠ ملاحظة - المودج الباص موجود في كراج القواسمي - عمان

هدايا لمناسبات السعيدة والاعياد الجيدة



تقدمها محلات ديساني

عمان - القدس - نابلس مناسبة الاعياد الجيدة اجرينا تنزيلات على جميع انواع الساعات .

سيارات للبيع

معروض للبيع بطريقة الطرף الختم السيارات التالية : ١ - سيارة وامبل سالون موديل ١٩٦٦ ٢ - سيارة شرووليه كايرون موديل ١٩٦٦

منع استعمال

سيارات تاكسي الرئيسية العاملة بالسولار بالمدن الرئيسية عمان - أصدر السيد محمد تلال المرموطي وزير الداخلية بلاغاً طلب فيه من الحظم الاداريين تنفيذ قرار مجلس الوزراء القاضي بمنع استعمال سيارات تاكسي المرئيس التي تعمل بواسطة السولار في مدن المملكة الرئيسية التي اشار اليها القرار وقد تم اضافة مدينة البيرة الى المدن التي سيتم استعمال سيارات تاكسي المرئيس فيها .

فقد جواز سفر

انا المدعو عواد علي ناصر من تابوك اعلن بانني فقدت جواز سفري رقم ١٣١٣ الصادر من الرياض المملكة العربية السعودية . الرجاء ممن يحده ان يسلمه الى فندق العاصمة شارع الملك طلال بعمان او الى السفارة السعودية بعمان وله مكافأة حسنة .

فقد جواز سفر

انا المدعو عواد علي ناصر من تابوك اعلن بانني فقدت جواز سفري رقم ١٣١٣ الصادر من الرياض المملكة العربية السعودية . الرجاء ممن يحده ان يسلمه الى فندق العاصمة شارع الملك طلال بعمان او الى السفارة السعودية بعمان وله مكافأة حسنة .

فقد جواز سفر

انا المدعو عواد علي ناصر من تابوك اعلن بانني فقدت جواز سفري رقم ١٣١٣ الصادر من الرياض المملكة العربية السعودية . الرجاء ممن يحده ان يسلمه الى فندق العاصمة شارع الملك طلال بعمان او الى السفارة السعودية بعمان وله مكافأة حسنة .

فقد جواز سفر

انا المدعو عواد علي ناصر من تابوك اعلن بانني فقدت جواز سفري رقم ١٣١٣ الصادر من الرياض المملكة العربية السعودية . الرجاء ممن يحده ان يسلمه الى فندق العاصمة شارع الملك طلال بعمان او الى السفارة السعودية بعمان وله مكافأة حسنة .

شئون وضع المعلم بالاردن

عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية في مكتبه صباح امس المستر وهلم ابيارت مدير مكتب باريس للاتحاد الدولي لمجتمعات المعلمين في العالم ، وممثل الاتحاد المذكور في منظمة اليونسكو حيث بحث معه شؤونا متعددة تتعلق بوضع المعلم في الاردن . وقد زوده الدكتور شفيق بنسخة من مقال ( طريق ) اذاعه في برنامج ( طريق ) اذاعه الاردنية بعنوان "معرفة مدى تحقيق المعلم في الاردن" . وما يذكر ان الكويت لحضور مؤتمر نقابات المعلمين في البلاد العربية . وقد اقامت وزارة التربية حفلة عشاء على شرف الضيف في فندق الاردن مساء امس .

شئون وضع المعلم بالاردن

عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية في مكتبه صباح امس المستر وهلم ابيارت مدير مكتب باريس للاتحاد الدولي لمجتمعات المعلمين في العالم ، وممثل الاتحاد المذكور في منظمة اليونسكو حيث بحث معه شؤونا متعددة تتعلق بوضع المعلم في الاردن . وقد زوده الدكتور شفيق بنسخة من مقال ( طريق ) اذاعه في برنامج ( طريق ) اذاعه الاردنية بعنوان "معرفة مدى تحقيق المعلم في الاردن" . وما يذكر ان الكويت لحضور مؤتمر نقابات المعلمين في البلاد العربية . وقد اقامت وزارة التربية حفلة عشاء على شرف الضيف في فندق الاردن مساء امس .

شئون وضع المعلم بالاردن

عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية في مكتبه صباح امس المستر وهلم ابيارت مدير مكتب باريس للاتحاد الدولي لمجتمعات المعلمين في العالم ، وممثل الاتحاد المذكور في منظمة اليونسكو حيث بحث معه شؤونا متعددة تتعلق بوضع المعلم في الاردن . وقد زوده الدكتور شفيق بنسخة من مقال ( طريق ) اذاعه في برنامج ( طريق ) اذاعه الاردنية بعنوان "معرفة مدى تحقيق المعلم في الاردن" . وما يذكر ان الكويت لحضور مؤتمر نقابات المعلمين في البلاد العربية . وقد اقامت وزارة التربية حفلة عشاء على شرف الضيف في فندق الاردن مساء امس .

شئون وضع المعلم بالاردن

عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية في مكتبه صباح امس المستر وهلم ابيارت مدير مكتب باريس للاتحاد الدولي لمجتمعات المعلمين في العالم ، وممثل الاتحاد المذكور في منظمة اليونسكو حيث بحث معه شؤونا متعددة تتعلق بوضع المعلم في الاردن . وقد زوده الدكتور شفيق بنسخة من مقال ( طريق ) اذاعه في برنامج ( طريق ) اذاعه الاردنية بعنوان "معرفة مدى تحقيق المعلم في الاردن" . وما يذكر ان الكويت لحضور مؤتمر نقابات المعلمين في البلاد العربية . وقد اقامت وزارة التربية حفلة عشاء على شرف الضيف في فندق الاردن مساء امس .

شئون وضع المعلم بالاردن

عمان - استقبل الدكتور محمد توري شفيق وكيل وزارة التربية في مكتبه صباح امس المستر وهلم ابيارت مدير مكتب باريس للاتحاد الدولي لمجتمعات المعلمين في العالم ، وممثل الاتحاد المذكور في منظمة اليونسكو حيث بحث معه شؤونا متعددة تتعلق بوضع المعلم في الاردن . وقد زوده الدكتور شفيق بنسخة من مقال ( طريق ) اذاعه في برنامج ( طريق ) اذاعه الاردنية بعنوان "معرفة مدى تحقيق المعلم في الاردن" . وما يذكر ان الكويت لحضور مؤتمر نقابات المعلمين في البلاد العربية . وقد اقامت وزارة التربية حفلة عشاء على شرف الضيف في فندق الاردن مساء امس .

تنظيم الرحلات المدرسية

عمان - طلب وزير التربية في كتاب عمه على مديري التربية في الاقاليم الحصول على موافقة الوزارة على كل رحلة علمية تترى المدارس بقيام بها وبعد تقديم البرنامج المد للرحلة والذي يشمل توقيت الرحلة وامكان الزيادة وعدد المشتركين والرافقين من الهيئات التدريسية وطرق تمويل الرحلة وطرق تأمين الترم والطعام للمشتركين كما طلب الوزير في كتابه ان يخطط مسبقاً لكل رحلة علمية بحيث تكفل الخطة تحقيق الاهداف التربوية المتوخاة في نتائج المساقف ويشترك في وضع الخطة الهيئة التدريسية وهيئة اتحاد الطلبة ويجب ان تشمل الخطة البرنامج المفصل للرحلة والتأمين لمان قبل المغات ، التخصات او المبلغ المخصص بان يوضحن للطلاليات الاهداف العلمية والفكرية بزيادة من المعلومات الاولى عن كل من الاماكن التي زارتها ويرشدن الى كيفية المشاهدة وجمع المعلومات من الميدان وتقرير عنها وتكوين ( القدر ) في البرنامج معرفة مدى تحقيق الطلبة .

تنظيم الرحلات المدرسية

عمان - طلب وزير التربية في كتاب عمه على مديري التربية في الاقاليم الحصول على موافقة الوزارة على كل رحلة علمية تترى المدارس بقيام بها وبعد تقديم البرنامج المد للرحلة والذي يشمل توقيت الرحلة وامكان الزيادة وعدد المشتركين والرافقين من الهيئات التدريسية وطرق تمويل الرحلة وطرق تأمين الترم والطعام للمشتركين كما طلب الوزير في كتابه ان يخطط مسبقاً لكل رحلة علمية بحيث تكفل الخطة تحقيق الاهداف التربوية المتوخاة في نتائج المساقف ويشترك في وضع الخطة الهيئة التدريسية وهيئة اتحاد الطلبة ويجب ان تشمل الخطة البرنامج المفصل للرحلة والتأمين لمان قبل المغات ، التخصات او المبلغ المخصص بان يوضحن للطلاليات الاهداف العلمية والفكرية بزيادة من المعلومات الاولى عن كل من الاماكن التي زارتها ويرشدن الى كيفية المشاهدة وجمع المعلومات من الميدان وتقرير عنها وتكوين ( القدر ) في البرنامج معرفة مدى تحقيق الطلبة .

تنظيم الرحلات المدرسية

عمان - طلب وزير التربية في كتاب عمه على مديري التربية في الاقاليم الحصول على موافقة الوزارة على كل رحلة علمية تترى المدارس بقيام بها وبعد تقديم البرنامج المد للرحلة والذي يشمل توقيت الرحلة وامكان الزيادة وعدد المشتركين والرافقين من الهيئات التدريسية وطرق تمويل الرحلة وطرق تأمين الترم والطعام للمشتركين كما طلب الوزير في كتابه ان يخطط مسبقاً لكل رحلة علمية بحيث تكفل الخطة تحقيق الاهداف التربوية المتوخاة في نتائج المساقف ويشترك في وضع الخطة الهيئة التدريسية وهيئة اتحاد الطلبة ويجب ان تشمل الخطة البرنامج المفصل للرحلة والتأمين لمان قبل المغات ، التخصات او المبلغ المخصص بان يوضحن للطلاليات الاهداف العلمية والفكرية بزيادة من المعلومات الاولى عن كل من الاماكن التي زارتها ويرشدن الى كيفية المشاهدة وجمع المعلومات من الميدان وتقرير عنها وتكوين ( القدر ) في البرنامج معرفة مدى تحقيق الطلبة .

تنظيم الرحلات المدرسية

عمان - طلب وزير التربية في كتاب عمه على مديري التربية في الاقاليم الحصول على موافقة الوزارة على كل رحلة علمية تترى المدارس بقيام بها وبعد تقديم البرنامج المد للرحلة والذي يشمل توقيت الرحلة وامكان الزيادة وعدد المشتركين والرافقين من الهيئات التدريسية وطرق تمويل الرحلة وطرق تأمين الترم والطعام للمشتركين كما طلب الوزير في كتابه ان يخطط مسبقاً لكل رحلة علمية بحيث تكفل الخطة تحقيق الاهداف التربوية المتوخاة في نتائج المساقف ويشترك في وضع الخطة الهيئة التدريسية وهيئة اتحاد الطلبة ويجب ان تشمل الخطة البرنامج المفصل للرحلة والتأمين لمان قبل المغات ، التخصات او المبلغ المخصص بان يوضحن للطلاليات الاهداف العلمية والفكرية بزيادة من المعلومات الاولى عن كل من الاماكن التي زارتها ويرشدن الى كيفية المشاهدة وجمع المعلومات من الميدان وتقرير عنها وتكوين ( القدر ) في البرنامج معرفة مدى تحقيق الطلبة .

تنظيم الرحلات المدرسية

عمان - طلب وزير التربية في كتاب عمه على مديري التربية في الاقاليم الحصول على موافقة الوزارة على كل رحلة علمية تترى المدارس بقيام بها وبعد تقديم البرنامج المد للرحلة والذي يشمل توقيت الرحلة وامكان الزيادة وعدد المشتركين والرافقين من الهيئات التدريسية وطرق تمويل الرحلة وطرق تأمين الترم والطعام للمشتركين كما طلب الوزير في كتابه ان يخطط مسبقاً لكل رحلة علمية بحيث تكفل الخطة تحقيق الاهداف التربوية المتوخاة في نتائج المساقف ويشترك في وضع الخطة الهيئة التدريسية وهيئة اتحاد الطلبة ويجب ان تشمل الخطة البرنامج المفصل للرحلة والتأمين لمان قبل المغات ، التخصات او المبلغ المخصص بان يوضحن للطلاليات الاهداف العلمية والفكرية بزيادة من المعلومات الاولى عن كل من الاماكن التي زارتها ويرشدن الى كيفية المشاهدة وجمع المعلومات من الميدان وتقرير عنها وتكوين ( القدر ) في البرنامج معرفة مدى تحقيق الطلبة .

كورسيه الجديدة



كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

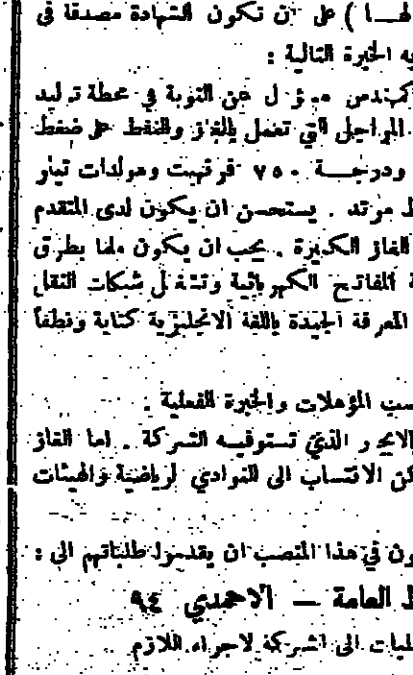
كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة



كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة

كورسيه الجديدة

هذه هي أحدث السيارات السوديلات الاخيرة صنع انكلترا والتي تتميز بمتعة جديدة من سلسله ابتكارات فورد لعام ١٩٦٤ مصممة لتقدم متعة











بيع الآن في الأسواق كتاب  
حياة قلم ، للرجوم الأستاذ  
باسم محمود العقاد . ولقد صدر  
هذا الكتاب بعد وفاته بكثرى .  
هو ليس أفضل كتب العقاد ،  
إنما هو أكثرها دلالة على  
موضوعات التعددة التي كان  
العقاد يكتب فيها منذ أحترف  
شاعرة القلم فيه : سياسة وصحافة  
فيه حيث يختلف الشكول  
الألوان من شخص وأداء ،  
فيه دين وفلسفة ، وفيه إجابات  
في الشعر والأدب والفن ...  
قد عاش العقاد ما عاش وهو  
يكتب في هذه الموضوعات  
إيماناً . وأذكر أننا اعجبنا  
للعقاد في مطلع الشباب ، ثم  
صحبنا تسقط أخطاؤه بمدد ذلك  
بما كان السبب أكلال - صليتنا  
من أسباب الثقافة العامة .  
يوم أصدر كتابه « ساره »  
- وهو قد أراد قصة - ازدادت  
مقنتنا عليه ، وقلنا إن العقاد  
يدخل يد ساره ، ميداناً ليس  
. « وأنا ، اليوم ، لا أزال عند  
هذا الرأي . ما كان للعقاد أن  
يكون كاتب قصة . وإنما هو  
فقطقم ميدانها اقتحاماً بدون  
استعداد ولا أدوات .. إذا صح  
التمثيل . وقد أرادت الظروف  
أن يكون كاتباً صحفياً ، وهو  
ولا الصحافة لما استطاع أن  
يعيش .. ومن باب الانصاف إن  
يقول إن الأدباء من جيل العقاد  
كان لا بد لهم أن يعانون ويكابدوا  
سنة الصحافة لكي يعيشوا .  
هم في عن الصحافة كتبوا : بهم .  
كان هذا شأن المزي ، ومحمد  
جسين هيكل وسلامة موسى  
غيرهم .. حتى طه حسين اضطر  
في فترة من حياته أن تتصل  
سبابه بسباب الصحافة ليعيش  
ويكتب أدبه في ظلم . وما أحسب  
أن الانقطاع للادب وثوون  
لنفكر بما يستطيع الكاتب أن  
يعمل عليه في معاشه حتى  
يؤمن هذا .

منعود الى العقاد ، رحمه الله ،  
فقد عرفته واتصلت أسبائيه  
بأسبائه في الثلاثينات من هذا  
القرن . وكان يومئذ يرأس تحرير  
صحيفة الجهاد للاستاذ توفيق  
دياب . وفي أحاديثي معه لمست  
ديب الخلاف بينه وبين النحاس  
باشا رئيس حزب الرعد اذ ذاك  
وكان العقاد اذا قرأ أو اشترأ  
يستطيع اخفاء نفوره واشتماره ..  
وقد اتهم العقاد بأنه متكبر شديد  
الكبرياء . وهذا غير صحيح  
وإنما هو كاتب معتد بنفسه  
فكان هذا الاعتداد يحمل على  
الكبرياء . ومن حق العقاد ان  
يمتد بنفسه ، ويسمو بها عن  
الصغار . وهو صاحب القلم  
البلغ والفكر النير والاعتماد  
الحقطة . وفي رأبي ان اعتداد  
كان تكريماً للادب والفكر  
شاعرة القلم . وليس يضر العقاد  
في فلا يكون كاتب قصة . وأغلب  
ظن انه عرف هذا في نفسه  
فاقصى ، وظلت « ساره » وحيد  
نوعها في إنتاجه الأدبي كله  
وهو إنتاج ما قدم مثله  
وغزارة ووفرة للكثيرين .  
وقد تعرض العقاد لملا  
كثيرة مدبرة ليس في ميدان  
الصحافة والسياسة وحسب  
ولكن في ميدان الادب والفكر  
خاصة . وإذا تركنا جانب

خصومته المروقة مع المرحوم  
الاستاذ مصطفى صادق الرافعي  
فاننا نجد الكتاب الثاشين هم  
الاكثر تحاملا عليه وانصاراً  
لفضله . وكان هو ، رحمه الله ،  
يصند تلك الحملات ، ويشن ما  
هو اقسى منها وأشد ، وكانت  
قله ، في تلك المناسبات ،  
كالستان المشجود يجرح بشدة  
وعقن . ولا أرى الا ان  
تلك الحملات كانت بسبب من فرق  
الشباب وطشه وغروره . . .  
المقاد رجل فكر وأدب قلما  
يمجد الدهر بمثله . وما من ادیب  
في العصر الحديث قرأ ما قرأه  
العقاد في الادب والفرن والفلسفة  
والاجتماع والمعلوم كما ركفنا ...  
ثم ما كتب ادیب أو مفكر ما  
كتبه العقاد . وما أشبهه - في  
رأبي - بكتاتبا الموسوعيين  
كلاصفهاني ، وياقوت ،  
والقلقشندي ، والجاحظ  
واضرابهم . وانه ليخيل الي انه  
عاش عزم الطويل ليقرأ ويكتب  
ولذلك فهو لم يتزوج ، ولم يشيء  
أسرة تلهيه عن كتاب وقلم . واين  
امثاله اليوم ؟  
واني لاسأل نفسي عن  
عجني بالعقاد وسببه وباعثه ..  
فأرى انني أحب فيه منطقه .  
ولذلك فالعقاد « عقل » أولا  
و« عقل » ثانياً .. ولا تأتي  
ال عاطفة الا بعد هذا .. حتى  
شعره يكاد يكون « عقلا »  
خالصاً .. ولهذا السبب ينكر  
عليه الكثيرون ان يكون  
شاعراً .. ومع هذا فالعقاد شاعر  
شاعر الحالات النفسية دون  
منازع ، وأثر العقل في شعره  
اكسبه العمق ، والاتزان ،  
والتناسق ، والبناء المحكم .. وهو  
بهذا كله ما كان يستطيع ان  
يسبح الشعر الحديث - الطر -  
او يتقبله .. وربما كان مخطئاً ،  
الا ان مفهومه للشعر هو هذا ..  
وما ينبغي ان ننسى ان العقاد  
كان ، في زمانه ، مجدداً في  
الشعر . وكان تجديده في الصميم  
من رسالة الشعر والشاعر على  
السواء .  
قلت انني معجب جداً بمنطق  
العقاد الذي هو عقله بالطبع ،  
ولهذا فاني ، حين اقرأ له ،  
يخامرني الشعور انني حيال  
فيلسوف من الفلاسفة ، لفرط ما  
يتعقب القضايا الفكرية بالتحليل  
والاستقراء حتى لا يبقى لأحد  
ما يقوله في الموضوع . وأحسب  
انه لو اتبعت له الظروف المؤاتية  
لكان أحد فلاسفة العصر ، ولكان  
له مذهب معروف في الفلسفة  
يحمل اسمه وطابعه ، الا ان مثل  
هذا كان يقتضيه الانتماء الخالص  
للتفكير والتأمل .. ولكن  
مبهات .. مبهات .. في معترك  
الحياة التي عاشها العقاد . وأحياناً  
أخرى يخجل اني ان الحياة ، لو  
انصفت ، لجعلت من العقاد « عالماً »  
في الطبيعة ، او الكيمياء او  
الاحياء ، او حتى في « الرياضيات » .  
فهو يتناول القضية من القضايا

الفكرية وكانها إحدى المركبات  
الكيميائية .. لا يتفك يحملها  
بالصبر والأتانة والتدبر حتى يرد  
المركبات إلى أصولها وجزئياتها  
الأولية وعندئذ يبدأ  
ويستريح .. ومنطقه يكاد  
يكون منطق الرياضي لا  
يرى غير منطق الأرقام  
والمعادلات الذي لا يمكن أن  
يميل به الهوى أي ميل .. ولقد  
تعب أن بعض كبار الشعراء قد  
قفر من ذنبا « الرياضيات » إلى  
دنيا الشعر واللحوت والانتقام  
فتب بالمحب المطرب .. وشاهدي  
على ذلك شاعر فرنسا الكبير  
« بول فاليري » فقد كان رياضيا  
عظيما ثم كان شاعرا ليس له من  
تدبير .. والمعاد يحكم قوة منطق  
وقنوقه على التحليل ، كان أشبه  
بالرياضيين ، وكان إلى هذا شاعرا  
تبدى في شعره صفات ومزايا  
وخصائص المشتغلين بالرياضيات  
ولما كتب المعاد سير الأبطال  
في « عبقرياته » المعروفة كتبها  
بروح الباحث ، المحلل ، المدقق ،  
المنطقي ، بل الفيلسوف .. ولم  
يكتبها بروح الفنان .. أي أنه  
لم يكتبها لكي تعيش « حياتها »  
في اذعانتها ، كما عاشتها في الدنيا ،  
وانما هو كتبها لكي يشرح رأيا ،  
ويقدم وجهة نظر ، أو ليحل  
غامضا ، أو ليدرس تقنية فريدة  
من التفسيات المثل ..  
وبعد فأن المعاد أسلوبا يتميز  
به بين الأساليب . وقد اتهم  
الكثيرون أسلوبه بالتعقيد .  
والواقع أن عنق التفكير  
عند المعاد ، وولمه الشديد  
بالتحليل ، وملاحقته الفكرة أو  
الرأي بالجدل والمناقشة إلى ابعاد  
حدود القول الممكن في موضوع  
ما ، هو الذي يقضي على أسلوبه  
هذا القموض المزعوم ... ولهذا  
السبب فأن كل ما كتبه يحتاج  
لدى القراءة ، إلى كثير من الأناة  
والصبر ، وعندئذ يتضح لك  
أن ما يبدو من غموض فيه إنما  
يعود إلى حب الكثيرين السرعة  
في القراءة ... أضف إلى هذا  
أن أسلوب المعاد يبلغ متين ،  
ولكنه مجرد من الزخرف  
و « التزيين » ، وما كان  
التزيين مجال في مثل ما كان  
المعاد يتناول من موضوعات لا  
هو فيها ولا عبث ... وانما هي  
جد كل الجدة ، وهي منطق وعقل  
قبل كل شيء وبعد كل شيء ...  
وكتاب « حياة قلم » يصلح  
أن يكون مقدمة لكتب المعاد ،  
ومن لم يقرأ المعاد بعد فانه يحسن  
أن يقرأ هذا الكتاب ، فانه  
مدخل أحسن ما يكون للدخول  
إلى شخصيته وعقله وأدبه  
وتفكيره وان كان هذا الأدب  
والتفكير جميعا رحمه الله وأحسن  
إليه قدر إحسانه إلى العربية  
وأدائها .

## جنون الشكل

لا أعلم ان ثمة عصراً من  
العصور انتابه جنون الشكلية

# عن الاثنين الى الاثنين

المضون هنا واضح كل الوضوح في نفس صاحبه ، فبناء الشكل واضحاً دون أي لبس في نفس صاحبه ، ونفس من يشاهده .. وانت اليوم اذا قدر لك ان تشاهد لوحة ( بيكاو ) التي تزين جداراً مساحتها ثمانون



جانب من لوحة «بيكاسو» على جدار منظمة اليونسكو بباريس...

مترًا مترًا في الطابق الأرضي من مبنى اليونسكو في باريس هالك أنك تشاهد ما لا تقم .. وما لا يفهم كل الذين شاهدوا وسيشاهدون هذا الرسم الكبير .. حق إن بيكاس لم يضع على



« بایلو بیکاسو » اخذت له هذه

لصورة تحت لوحته الجدارية  
في اليونسكو  
.....  
الذي تفرغ فيه... ويكون  
من ذلك تآلف او امتزاج بين  
المضمون وشكله ، حتى ليمسر  
التفريق بينهما فهاذ ذلك ولا  
يحدود ابداً يقف عندها المضمون  
ووحده ليفسح المجال للشكل  
ووحده .. خذ هذا الشعر الجديد  
الحجر ، وجرده من شكله ، فماذا  
يبقى بين يديك منه ؟! وخذ  
الشعر القمودي المصطلح عليه  
كذلك وجرده من شكله ، فتراه  
منه غير نشارة تدروها الريح ..  
في الفترة القديسة التي مر بها فن  
«بيكاسو» ، وهي فترة اللون  
الازرق ، كان كل شيء واضحاً  
فهم المعنى او القصد او  
الموضوع .. مثال ذلك لوحته  
«الامومة» فان فيها اما مخنوعلي  
ابنها الصغير وقرامه في متنتيها  
يمكن ان تتصوره من حنان ..  
واما كان اللون ان يكون اكثر  
اتساقاً وملاءمة للموضوع غير  
هذا اللون الازرق الهادي الغيبي  
يشيع في الرسم كله .. ثم انك  
اذا اطلت النظر الى الصورة ،  
وجدت مشابهة خفية بين الصبي  
الصغير والجل الرفيع .. فكان  
الطفولة في دنيا الانسان هي هي  
في عالم الحيوان براءة ووداعة  
وضيقاً يحتاج الى الرعاية والعناية

ويقول «أوجين يونسكو» صاحب مسرح «اللامقول» إنه حين يكتب قصة أو مسرحية على نسق ما كتب الادياء قصصهم ومسرحياتهم يشعر كأنه هو يكتب. «تقريراً»  
 مما يكتبه الموظفون والمحققون من تقارير فأين الفن في هذه

التقارير ؟.. وتستطيع ان تفهم  
ان شكسبير كان كاتب تقارير ،  
وكذلك ديفيد ستيفسكي ، ويلزك ،  
وثنادال ، وبروست ، وابن المقفع  
والجاحظ ، وغيتة ، وهو ميروس  
ايضاً ... كانوا جميعاً كتاب  
تقارير ... اما هو - ومن تحا  
محوه من الكتاب - فقد جاء  
بالمجدي الطريف الذي خرج  
بالقصة والتشبيهة من حدود  
التقرير الى « التقارير » او من  
حدود المقول الى « اللامقول »  
... وهذا « اللامقول » تستطيع  
ان تجد نموذجاً منه - مع الاسف  
في تمثيلية « يا طالع الشجرة »  
للاستاذ توفيق الحكيم ... التي  
اقتبس لها اغنية اطفئ الاشارة في  
القاهرة ، ويا طالع الشجرة ، هات لي  
معك بقره .. تحلب وتسقيني ..

على ذلك- ان الاعمقول اديب عزي  
عريق .. ثم كانت تمثيلته سمع  
الاسف ايضاً محاكية في اكثر  
وجوهها ، لتمثيلية « قاتل بلا  
اجر » لادجين يونسكو .. فهل  
ضقتا ذرعاً نحن ايضاً ، بآداب  
التقارير .. لكي نخرج الى ادب  
« اللاتقرير » او « الاعمقول » ؟  
انه جنون الشكل في اوروبا ، كما  
احب ان اسميه .. وقد انتقلت  
عدواهلينا .. واعتقد ان الخروج  
على المؤلف أمر تتطلبه النفس  
الانسانية .. ولكن ، ان يلغى  
ذلك الهوس .. وحد تحطيم كل  
القيم .. وحد الخروج عن كل  
قاعدة معروفة خروجاً يقطع كل

هي صاحبة وزوجها نائم  
من تعاظه :  
- اتر'ما ستقوم طويلا اح-  
\*\*\*\*\*  
صلة بالتراث الانساني في جميع  
العصور هو الجنون بعينه.. وهو  
نكسة مزروعة قصيب الادب  
والفن.. وتردهما الى عصور  
الجهل والظلام.

**اين عمقريه**  
**الفكاهه عندنا ؟**  
 في الاردن وقرعة من الكتاب:  
 ادباء ... وشعراء ... وصحفيين ...  
 ولكنك لا تستطيع ان  
 تجد كاتباً « فكها واحداً » حتى  
 لو بحثت عنه بمصباح « ديوجين » ..  
 فهل هذا لا اتينا لا نملك « وعقريه »

أوقات الصلاة	
٥	الصبح
٥٨	الظهر
١١	العصر
٢	المغرب
٤	المساء
٦	١٣

الفكاكة ؟ ! حتى الكاتب الساخر  
لا تكاد تجده . والفرق بين  
الفكاكة والسخرية واضح ...  
الا ان في هذه وتلك مشابه  
وسمات مشتركة على فروق ، بعد  
هذا ، في المجالص والغراض ...  
ولست سبيل ان ابحت الاسباب ،  
فهذا أمر يطول ، وقد ينبغي  
ان تتوفر على بحث اكثر من  
كاتب واكثر من باحث .. وليس  
ما يبشر بحرج ان نخلو حياتنا  
الادبية من الفكهين ..  
والساخرين .. وقد يكون الكتاب  
الفككون .. والساخرون .. قلة  
في كل بلد ، ولكن لا يكاد يخلو  
أدب أمة من الامم من هذا اللون ..  
وقد يكون لهذا فكه ، او ساخر ،  
من الاثر في النفوس ما لا يكون  
مثله لشراء المقالات « الجادة »  
المفرقة في الجدل .

قن «الكاريكاتور» وقد تعني صورة كاريكاتورية واحدة عن كل بحث ومقال .. وتساؤل: تفكك : اين الكاريكاتور عندنا؟ فلا نجد الجواب .. ويبدو لي انه لو وجد عندنا الكاتب الفكاهه والكاتب الساخر ، لوجد ايضا الرسام الهزلي الكاريكاتوري ، وقد يتطلب ذلك سعة في الفؤاد .. وسعة في النقد .. ولكن التجربة لم تدم .. فلم يبق البرهان على تلك السعة او نقصها .. ومجال النقد واسع في كل جارات اجتماعية .. واذا كان النقد مذهباً وغير مقدع تقبلته النفوس بالرضى .. وقد تحتفي به ابناء احتفاء .. وانما يكون الحرج في



بحکم فکانها تری احلامه خارجه

ملكك هذه بالاجازة ؟!

وسام الكاريكاتور «بيلاس»

« سوء الاستعمال » ، وهو علة  
من لا يمكنون زمام انفسهم ، غير  
ان هذا الكلام سابق لأوانه ، فما  
من فن فكاهة عندنا ولا سخرية ،  
ولا كاريكاتور ... وما هي الا  
خاطرة سريعة او حاحا اليها  
اقواله و اراد في صف غريبة  
واخرى غريبة بلغت من ضروب  
الفكاهة والسخرية ، تتوالى  
وتصويراً ، شأناً بعيداً ...  
وكلمة اخيرة في الموضوع : وهي  
انه ما من شيء ادل على خصائص  
امة من الامة وميزاتها واصالتها  
من لون : فكاهتها وسخريتها ...

عنان - مصغی البرماوی  
 اقدس - شوہر سی فلا کوپولس  
 بیت لحم - عدنان قیسی  
 رام اش - سعید الصایغ  
 اویجا - موسی المعطی  
 نابلس - نظام باکیر  
 جتین - حسن الطاهر  
 طولكرم - فتحی حسنی عمر  
 الخلیل - عبدالحی شاور  
 الزرقاء - جمال الخباط  
 السلط - محمد البشیر  
 اربد - توفیق حسین  
 مادبا - یوسف مصطفی عیسی  
 الکرك - طراد القاضي

مدينة البليدة

عمان - بسان . القدس - الازق  
 البيرة - الد والرمة . بيت لحم - حنضل  
 اويجا - اريحا . الخليل - الشفاء  
 نابلس - الرابي . جنين - الكمال  
 طولكرم - ابو غزالة . الزرقاء - القلعة  
 اريد - للشعب ، السلط - الجديدة  
 مادبا - المركزية

## هنا عمان

## ماذا تسمع اليوم

فقرعة الصباح

٣٠. القرآن الكريم ٦ من هدى  
القرآن - إبراهيم زيد الكيلاني ١٠.١٠  
موسيقى شرقية ١٠.١٠ ١٠.١٠ الأخبار ١٠.٢٠  
١- غامرين رياضية - ٢. فشيدي ٣.٠٢ صباح  
الخير - عبد القادر الكروي ٧ شمس  
الأخبار الأولى ١٠.٢٠ ساعتنا الآن...  
١- فريز - موسيقى ٣.٠٣ كدة  
لحاجتنا - ١٠.٢٠ ١٠.٢٠  
ساعتنا الآن... ١٠.٢٠ ١٠.٢٠  
٨ نسمة الأخبار الثانية ١٠.٢٠ ١٠.٢٠  
١- شمس للمجموعة ٣- ٣.٠٣ فريز الصباح  
ونظري ١٠.٢٠ ١٠.٢٠ الصباح الجديد جريد  
يومية محروقة نوعات السراج ورجي ابراهيم  
١٠.٢٠ ١٠.٢٠ نوعات غنائية ١٠.٢٠ للمرأة ١٠.٢٠  
١٠.٢٠ ١٠.٢٠ نوعات غنائية ١٠.٢٠ موجز الانباء  
١٠.٢٠ ١٠.٢٠ كل ما تظنين كورتشاشامير  
١٠.٢٠ ١٠.٢٠ موسيقى راقصة ١١ اخر  
الوطن ١٠.٢٠ ١٠.٢٠ فيروز والمجموعة  
اسكتش جبران المص

### فترة الظهيرة

١٧٠٥ م - موزع ١٧٠٥  
 مؤلفات الأخوين رحباني - ٢ - وقائع قرآن  
 الظهير والماء والسيرة - ١٧٠٥ م  
 ويبيع اصنافي ١٧٣٠ روائع الموسيقى  
 العالمية بقصد احوال مصر ١ - ثلاثة  
 ثلاث - ١٧٣٠ م - بطليمة التسمو  
 ١٧٠٥ م - مريم مشعل ٢ - قصرة الاخبار  
 القاتلة ١٧٠٥ م - بطليمة التسمو  
 ٢ - ١٧٠٥ م - انا كاريتينا ٣ - موزع  
 الايتا ١٧٠٥ م - في عالم الموسيقى  
 مع الخالدين - الذين التل ٣٣٠ موزع  
 غنائية ١٧٠٥ م - في الصحف المثل  
 نال صلى الله عليه وسلم ٣٣٠ م وقائع فتره  
 الماء والسيرة

## فترة الممء

[illegible]

فتوة انحصيرة

[illegible]



